# Une image contenant texte, Police, capture d’écran, typographie  Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.Une image contenant texte, Police, logo, Graphique  Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.Une image contenant texte, chaussures, trépied, habits  Le contenu généré par l’IA peut être incorrect.

# Formulaire de dépôt des courts-métrages

**Concours scolaire "Quand le son crée l'image" – Edition 2026**

Pour participer au concours "Quand le son crée l'image" 2026 et transmettre votre court-métrage à La Semaine du Son, merci de compléter le présent formulaire.
⚠️ L’inscription préalable via ADAGE est obligatoire avant tout envoi.

Clôture du concours : **10 décembre 2025 à 23h59**.

Chaque classe peut soumettre **2 vidéos maximum**.
En cas de participation de plusieurs classes d’un même établissement, veuillez remplir un formulaire distinct pour chacune.

Pour toute question, remarque ou difficulté technique, vous pouvez contacter La Semaine du Son :
Tel : 01 42 78 10 15 / Mail : lasemaineduson@orange.fr

## Informations générales

Nom de l’établissement : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Académie de l’établissement : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ville de l’établissement : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nom de l’enseignant référent : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adresse mail et numéro de téléphone de l’enseignant :
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Je déclare avoir pris connaissance du règlement du concours « Quand le son crée l'image » 2026 et m’engage à le respecter.

## Informations sur les courts-métrages

## Court-métrage n°1

Classe / Groupe de classe – Nom(s) du/des participant(s) :
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(si concerné, merci d’indiquer les noms et prénoms de tous les élèves impliqués dans la réalisation du court-métrage)

Titre du court-métrage : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Note d’intention (10 lignes maximum) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matériel utilisé : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Court-métrage n°2 (si applicable)

Classe / Groupe de classe – Nom(s) du/des participant(s) :
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(si concerné, merci d’indiquer les noms et prénoms de tous les élèves impliqués dans la réalisation)

Titre du court-métrage : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Note d’intention (10 lignes maximum) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Matériel utilisé : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_