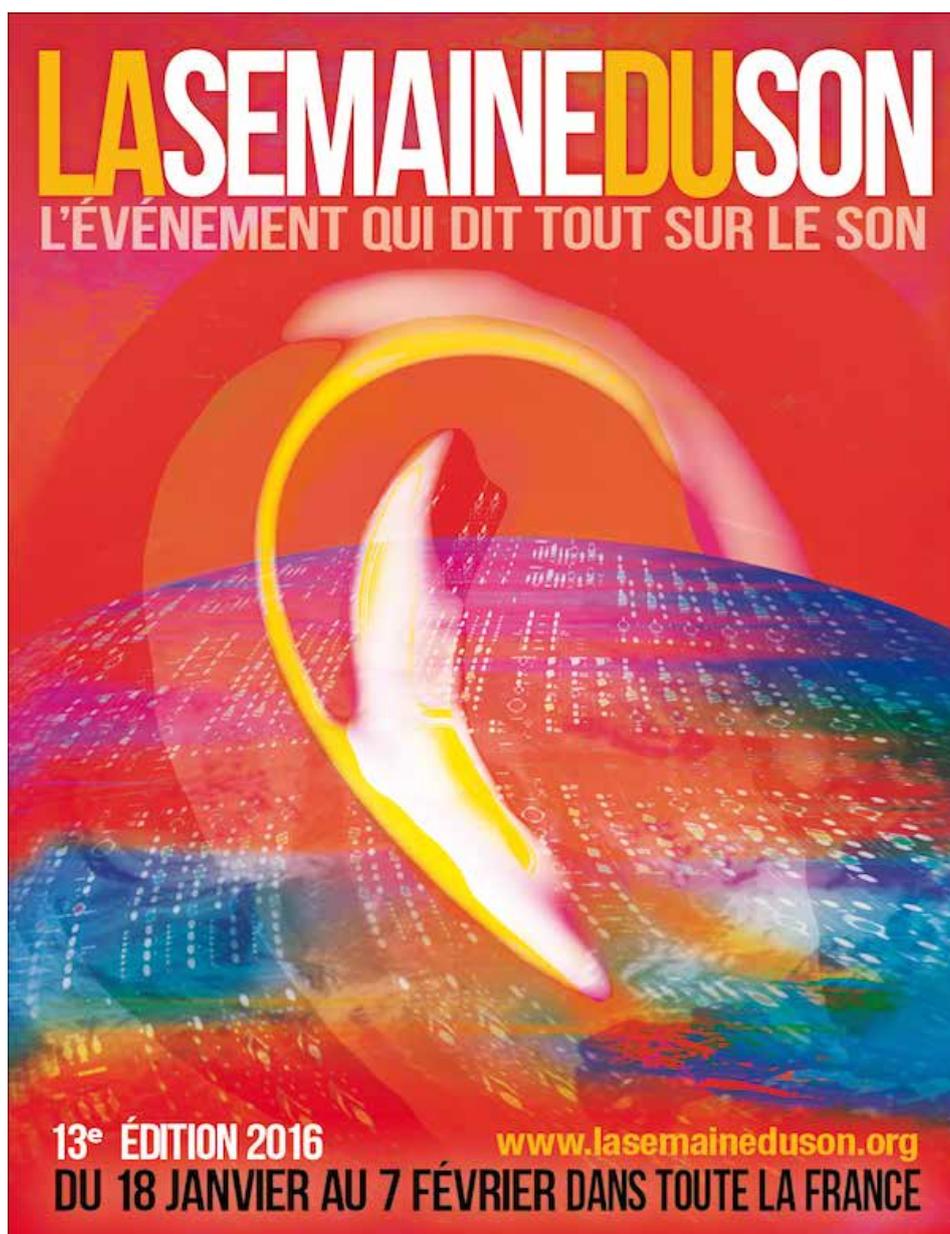


BILAN

LA SEMAINE DU SON

• 13^e édition •

du 18 janvier au 7 février 2016



La Semaine du Son 2016 vue par les médias

Une campagne-événement de sensibilisation
aux enjeux sociétaux du sonore
à forte visibilité médiatique

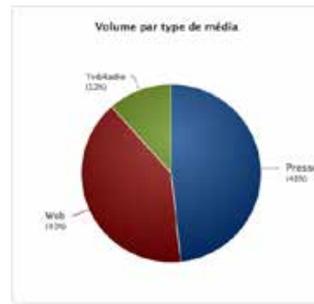
Chiffres clés

47
millions **occasions d'être vu (lu)**
à travers les médias

2,8
millions **d'euros d'équivalent achat**
espace publicitaire
(hors TV et chaînes TV
publiques, non soumises à la publicité)

627
articles/émissions
tous médias confondus
(du 1er sept.15 au 20 avril.16)
Avec 2 pics de visibilité :
en octobre (142 retombées)
puis janvier (292)
Chiffres - Source Kantar Média

Un spectre plus large de médias a pu s'emparer des sujets dès la conférence de presse du 29 octobre, en particulier, ceux devant préparer très en amont leurs articles et dossiers (médias plus « grand public », 2 à 3 mois pour certains) tels que FEMME ACTUELLE, MAXI, 52' pour FRANCE 5...



Un bond en termes d'équivalent publicitaire depuis la 12^e édition (janvier 2015)

- o Le nombre des retombées atteint depuis 2 ans plus de 600 retombées médiatiques
- o Avec une centaine de retombées supplémentaires par rapport à l'édition de 2014, l'équivalent en achat d'espace a été multiplié par 3 en 2015 et s'est maintenu cette année à ce niveau, ce qui démontre la forte augmentation de la qualité des retombées.

L'analyse de la visibilité

Deux pics de visibilité cette année. La période de visibilité de La Semaine du Son sur l'année 2016 a été très différente des années précédentes : en 2015, l'essentiel de la visibilité /des retombées de la campagne était obtenu en janvier (491), au moment des événements, contrairement à cette année où la période de visibilité a couru d'octobre à février avec deux pics importants, en octobre (142 retombées) et en janvier (292).



Les retombées de La Semaine du Son sont de plus en plus qualitatives

- ▶ Plus d'émissions et reportages ont été dédiés en radio et télévision
 - En particulier, des « prime time » :
 - le JT de TF1 (1^{ère} audience média de France)
 - FRANCE 5, une soirée dédiée à la malentendance, avec les partenaires de La Semaine du Son
 - des émissions TV de grande écoute : JT FRANCE 3, FRANCE 2
- ▶ Les premières radios nationales ont consacré des émissions et des reportages :
 - FRANCE INTER (Carnet de santé, Tête au Carré), FRANCE INFO (JT), RTL, EUROPE 1 (Grand direct de la santé), RMC ou BFM TV (Bourdin and Co)...
- ▶ La Semaine du Son a également été traitée par les grands quotidiens nationaux français : LE FIGARO, LE MONDE, LE PARISIEN, LA CROIX.

Les informations les plus reprises

- ▶ **Numéro 1 : la santé auditive, avec une large reprise de l'enquête Ipsos- La Semaine du Son** : une matière première de choix pour les journalistes !
 - Plus de 40% des retombées dans les médias ont été consacrées à la santé auditive.
 - La campagne des professionnels de la santé a été traitée par les médias professionnels.
- ▶ **Numéro 2 : la pollution sonore, avec le sujet « zones calmes ».**

Vu et entendu dans les télévisions et radios nationales (best-of)

Les télévisions

03/03/2016 - **TF1 - JOURNAL DE 20H avec Christian Hugonnet** : « Les nuisances sonores ont un effet sur la santé »

01/03/2016 - **FRANCE 5 - ENQUÊTE DE SANTÉ (soirée en direct)** – « les pertes d'audition » - Une soirée spéciale autour de perte de l'audition **avec Christian Hugonnet présent en plateau + le 52' tourné en novembre 2015.**

10/03/2016- **FRANCE 3 PARIS ILE-DE-FRANCE - 12/13h, invité Jean-Louis Horvilleur** : l'enquête IPSOS- La Semaine du Son sur l'usage des casques»

30/10/2015 - **LCI - LA NEWSROOM** - Etude Ipsos pour la Semaine du Son : un nourrisson sur dix s'endort avec un casque audio sur les oreilles. Les ORL alertent sur les risques

30/10/2015 - **BFM TV - NON STOP - Santé** : selon une étude Ipsos, 10% des enfants de moins de 2 ans s'endorment avec des écouteurs sur les oreilles. Interview.

30/10/2015 - **RMC INFO - BOURDIN AND CO** - Raphaëlle Duchemin reçoit l'audioprothésiste Jean-Louis Horvilleur pour se pencher sur une étude alarmante et ahurissante ...

10/01/2016 - **FRANCE 2 - VIVEMENT DIMANCHE** Michel Drucker annonce la soirée à l'Unesco.

Les radios

02/02/2016 - **FRANCE INTER - INTER TREIZE** - Semaine du Son : selon un sondage Ipsos, un jeune sur cinq souffre d'une perte auditive à cause du volume sonore de la musique dans les casques...

02/02/2016 - **FRANCE INFO** - C'est la Semaine du Son, semaine de prévention.

02/02/2016- **SKYROCK – FLASH**- Selon une étude Ipsos pour la Semaine du Son, un jeune sur cinq souffre de troubles auditifs.

02/02/2016 - **FRANCE INFO – JOURNAL**- Semaine du Son : les médecins insistent sur les dangers de la surdité des plus jeunes. ...

29/01/2016 - **MOUV – FLASH** - A l'occasion de la Semaine du Son, une étude révèle que 49 % des jeunes ont déjà ressenti des douleurs aux oreilles...

22/01/2016 - **FRANCE CULTURE - SCIENCE PUBLIQUE** « Quelle place accorder au sonore dans la protection de notre environnement ? ».

20/01/2016 - **FRANCE INTER - LA TÊTE AU CARRÉ**- A l'occasion de la Semaine du Son, l'institut de veille sanitaire publie une enquête : l'utilisation des écouteurs

19/01/2016 - **RFI - PRIORITÉ SANTÉ** « Comment entendons-nous ? »

19/01/2016 - **CHÉRIE FM – FLASH** - Début de la Semaine du Son en France. Interview de Fanny Mietlicki, directrice de Bruiparif, au sujet des moyens de lutte contre les nuisances sonores

19/01/2016 – **FRANCE MUSIQUE – LA MATINALE Avec José van DAM, parrain de La Semaine du Son**

16/01/2016 - **FRANCE INTER - LE 7/9 DU WEEK-END - Carnet de santé** - Danielle Messenger. Semaine du Son : présentation officielle de la charte de la Semaine du Son à l'Unesco.

30/10/2015 - **RTL 2 – FLASH**- Selon une étude Ipsos pour La Semaine du Son, un enfant de moins de 2 ans sur 10 s'endort le soir avec un casque ou des écouteurs.

30/10/2015 - **EUROPE 1 - EUROPE 1 MIDI** - **Invité : Jean-Louis Horvilleur**, audioprothésiste, coordonnateur de l'enquête IPSOS pour le compte de l'association La Semaine du Son.

30/10/2015 - **EUROPE 1 - LE GRAND DIRECT DE LA SANTE** – « A la une : selon une étude Ipsos pour la Semaine du Son, les casques audio et les écouteurs sont utilisés par des enfants »

30/10/2015 - **FRANCE INTER - UN JOUR EN FRANCE**- Selon une étude IPSOS pour La Semaine du Son, près de 10% des enfants de moins de 2 ans s'endorment avec un casque ou des écouteurs...

30/10/2015 - **FRANCE INFO** - Semaine du Son : une étude menée par Ipsos sur les usages des parents et des enfants révèle qu'un enfant de moins de deux ans sur dix s'endort avec un casque...

Lu dans la presse écrite nationale (best-of)

Les agences de presse

29/10/2015 - **AFF - AGENCE FRANCE PRESSE Fil Gen** : « Chez près d'un enfant sur 10 de moins de deux ans, les écouteurs remplacent la berceuse »
29/10/2015 - **RELAXNEWS** : « 10% des enfants de moins de deux ans s'endorment avec un casque ou des écouteurs »
15/01/2016 - **RELAXNEWS** : « Il y a une tendance à banaliser les volumes sonores de plus en plus forts » : Dr Jean-Michel Klein (ORL)

Les quotidiens nationaux

18/01/2016 - **LA CROIX** - Éloge de l'ataraxie
09/12/2015 - **AUJOURD'HUI EN FRANCE – LE PARISIEN** - Les Français stressés par la pollution sonore
31/10/2015 - **LE FIGARO** - Audition : près de 10 % des moins de 2 ans s'endorment avec des écouteurs
31/10/2015 - **LE MONDE** - Près de 10 % des enfants de moins de 2 ans s'endorment avec des écouteurs
31/10/2015 - **AUJOURD'HUI EN FRANCE – LE PARISIEN** - Ils s'endorment avec des casques !
14/10/2015 - **20 MINUTES GRAND PARIS** - Des tympans plus malmenés

La presse magazine

01/02/2016 - **QUE CHOISIR** - CASQUES AUDIO
01/01/2016 - **PARENTS** - Les oreilles des tout petits
18/01/2016 - **FEMME ACTUELLE** - Les 10 gestes qui protègent vos oreilles (interview de Jean-Louis Horvilleur)
21/12/2015 - **MAXI** - Soyez connectée (La Semaine du Son)
22/01/2016 - **L'ACTU** - FRANCE Semaine du Son : un test en ligne pour t'aider à évaluer ton audition
01/02/2016 - **JE SUIS ENCEINTE** - 1 nourrisson sur 10 s'endort avec un casque ou des écouteurs.



Les médias spécialisés

01/12/2015 - **SONO MAGAZINE** - La Semaine du Son
01/02/2016 - **L'ESSENTIEL DE L'OPTIQUE** - La Semaine du Son
01/02/2016 - **MÉTIER DE LA PETITE ENFANCE** - L'audition du fœtus et du bébé en danger?
01/02/2016 - **KR - HOME STUDIO** - Forum du Son à Chalon : 9e édition
19/01/2016 - **BEH BULLETIN ÉPIDÉMIOLOGIQUE HEBDOMADAIRE** : écoute de musique amplifiée, analyse des comportements chez les 15-35 ans: résultats du baromètre santé 2014
01/01/2016 - **LA CLASSE** - Semaine du Son
01/01/2016 - **LA LETTRE.PRO RADIO & MÉDIAS** - Off Air - Semaine du Son
01/01/2016 - **AUDIO INFOS** - Les choix de la rédaction – La Semaine du Son
01/01/2016 - **REVUE DE L'INFIRMIÈRE** - Sensibiliser les enfants à la santé auditive
01/01/2016 - **DIAPASON** - 13^e Edition de La Semaine Du Son
01/12/2015 - **L'ASSMAT** - Les bébés bientôt sourds?
20/11/2015 - **LETTRE LA FAMILLE ET L'ÉCOLE** - Tous sourds face aux risques auditifs ?
15/11/2015 - **LA LETTRE DU MUSICIEN** - La Semaine du Son, édition 2016
04/11/2015 - **ÉCRAN TOTAL - MUSIQUE INFO** - La Semaine du Son 2016 dévoile son programme
01/11/2015 - **OUIË MAGAZINE** - Les jeunes mettent leurs oreilles à rude épreuve
01/11/2015 - **AUDIO INFOS** - Focus sur l'environnement sonore des jeunes
30/10/2015 - **MÉDIA + LE QUOTIDIEN DES PROFESSIONNELS DES MÉDIAS** - Casque audio et écouteurs utilisés par des enfants de plus en plus jeunes
01/10/2015 - **MAIRES DE FRANCE** - Santé auditive : prévenir.

Des événements à Paris et dans toute la France

Chiffres clés

+ 30 000

participants en région
dont 1800 à Paris

200

événements
Dont 8 à Paris

75

organiseurs d'événements

100

intervenants à Paris
Plusieurs centaines
dans toute la France

Cinq thématiques,
des événements dédiés

● Santé auditive

21 événements organisés dans 18 villes
réparties dans 9 régions

● Expression musicale

58 événements organisés dans 39 villes
réparties dans 10 régions

● Environnement sonore

43 événements organisés dans 23 villes
réparties dans 9 régions

● Relation image et son

45 événements organisés dans 23 villes
réparties dans 6 régions

● Techniques d'enregistrement et de diffusion

50 événements organisés dans 36 villes
réparties dans 10 régions

Focus éducation

200 classes de CE2 dans la région Nord
ont pu profiter d'un parcours sonore

49 événements d'éducation au sonore
pour le jeune public, les scolaires
et les étudiants



La Semaine du Son 2016 a été organisée à

Aix-en-Provence ● Albi ● Antibes ● Anzin ● Aubagne ● Auch ● Auxerre ● Barcelonnette ● Bayonne ● Brive-la-Gaillarde ● Brumath ● Boissy-Saint-Léger ● Bordeaux ● Bourdeaux ● Brest ● Chalon-sur-Saône ● Chasseneuil-du-Poitou ● Château-Arnoux ● Crest ● Créteil ● Continvoir ● Digne-les-Bains ● Domme ● Dunkerque ● Enghien-les-Bains ● Fuveau ● Gland ● Grenoble ● Gurgy ● Harnes ● Joigny ● La Chappelle-Saint-Luc ● La Ciotat ● La Petite Pierre ● La-Roche-sur-Yon ● Le Mans ● Les Echelles ● Lille ● Lyon ● Manosque ● Marseille ● Meyreuil ● Monblanc ● Montfuron ● Muttersholtz ● Noisy-le-Sec ● Nogent-sur-Marne ● Paris ● Poitiers ● Pont-Audemer ● Pontarlier ● Reims ● Saint-Auban ● Saint-Brieuc ● Saint-Etienne ● Saint-Fargeau ● Saint-Florentin ● Saint-Priest ● Sanary-surmer ● Samatan ● Saou ● Sens ● Sisteron ● Soissons ● Strasbourg ● Talence ● Toulouse ● Valence ● Valenciennes ● Vannes ● Vaux-en-Couhé ● Vertou ● Vézac ● Vitry-sur-Seine ● Wattignies...

Les grands rendez-vous de La Semaine du Son 2016

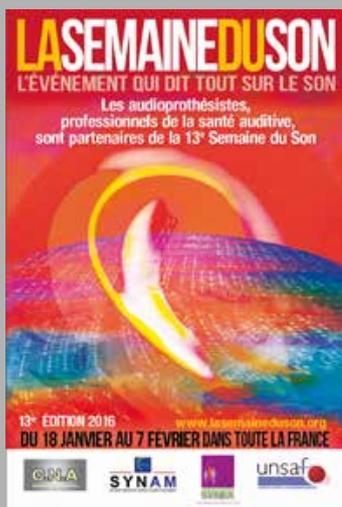
2 rencontres avec les médias

Le 29 octobre 2015 – La conférence de presse de la 13^e édition de La Semaine du Son - Au Grand Auditorium de France Télévisions

- ▶ La Semaine du Son présente aux médias, à ses partenaires, le programme de la 13^e édition de La Semaine du Son
- ▶ Présentation des résultats de l'enquête IPSOS/La Semaine du Son « Les jeunes et le monde sonore », menée avec le soutien de la Direction Générale de la Santé (DGS), de l'association AGIR POUR L'AUDITION et de l'Institut National de Prévention et d'Education pour la Santé (INPES).

Le 7 janvier 2016 – Un petit déjeuner presse avec les professionnels de la santé – au Restaurant du Sénat, en présence de la sénatrice Catherine Morin-Desailly

- ▶ Les professionnels de la santé auditive se mobilisent pour informer et sensibiliser le grand public sur l'importance de préserver son audition
- ▶ Une campagne menée en partenariat avec le Collège National d'Audioprothèse (CNA), Le Syndicat National de l'Audition Mutualiste (SYNAM), le Syndicat National des Entreprises de l'Audition (SYNEA), Le Syndicat national des audioprothésistes (UNSAF).
- ▶ Présentation de la campagne et de son visuel spécifique, aux côtés des principaux partenaires de l'opération.



A Paris,
du lundi 18
au dimanche 24 janvier 2016

**8 événements rassemblant
près de 1800 participants**



Le 18 - Présentation de la Charte de La Semaine du Son à L'UNESCO

Pour la première fois, une grande soirée d'ouverture de la 13^e édition à l'Unesco.

Avec les participations exceptionnelles d'Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO, de Philippe Lalliot, Ambassadeur de France à l'UNESCO, et de Khalil Karam, Ambassadeur du Liban à l'UNESCO.

Et des parrains de l'édition : Dr Shelly Chadha, responsable du programme de Prévention de la surdité et de la déficience auditive à l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) et José van Dam, chanteur lyrique, qui conclut la soirée avec un concert « Autour de Carlos Gardel »

La vidéo : <http://lasemaineduson.org/video-de-l-ouverture-a-l-unesco-de-la-13e-semaine-du-son>

Le 19 - Les pratiques d'écoute des jeunes

L'enquête IPSOS/La Semaine du Son « Les jeunes et le monde sonore » : ce qu'il faut en retenir.

A la Direction Générale de la Santé (Ministère de la Santé), en présence de Dr Shelly Chadha, responsable du programme Prévention de la surdité et de la déficience auditive à l'OMS.

Le 20 - Forum des formations supérieures aux métiers du son - 3e édition

Près de 200 lycéens, étudiants, enseignants réunis dans l'Atrium de l'Université Pierre-et-Marie-Curie.

Le 20 - Une école = un orchestre

Un débat organisé par le Club Parlementaire Son & Société et SACEM-Université, à la Sacem.

Le 21 - Le développement des zones calmes dans la ville

Rencontre avec des architectes, acousticiens réunis au Théâtre de l'Alliance Française.

Le 22 - Quand la musique fait voir

Une soirée musicale avec la participation de Greco Casadesus au Cinéma Le Balzac.

Le 23 - Concert « Que passent les offrandes... »

Le Concert préparé et dirigé par Jean-Louis Vicart à la Mairie du 4e arrondissement de Paris avec 5 créations inédites.

Le 24 - L'écoute musicale en voiture à Radio France

En présence de spécialistes du sonore et de l'innovation chez les constructeurs automobiles, de sociologues et de professionnels de la radio.



La Semaine du Son, c'est également :

Une campagne radio sur France Info

18 diffusions d'un spot de 30 secondes du 16 au 20 janvier 2016.

Et sur les réseaux sociaux

- ▶ 1 029 followers sur Twitter
- ▶ 3 406 amis (dont 268 followers) sur Facebook
- ▶ Un site Internet ressource avec les enregistrements des événements disponibles :

www.lasemaineduson.org

40000 utilisateurs et 127000 pages vues du 1/04/2015 au 31/03/2016, avec un pic de consultation le 18 janvier lors du lancement de la 13^e Semaine du Son.

À propos de l'association La Semaine du Son

Fondée en décembre 1998 par Christian Hugonnet, ingénieur acousticien et expert près les Tribunaux, l'association La Semaine du Son (loi 1901) a pour but de sensibiliser le public, les élus et tous les acteurs de la société aux enjeux sociétaux du sonore. Depuis 2004, elle organise chaque année, en janvier, une campagne-événement sur des problématiques liées au son selon une approche transversale : culturelle, de santé (santé auditive), industrielle, pédagogique, environnementale et économique.

Cet événement reçoit le soutien de plusieurs ministères (Éducation nationale, enseignement supérieur et recherche, Affaires sociales, santé et droits des femmes, Écologie, Développement durable et Énergie), du CNC, de France Télévisions, de Radio France, et de partenaires publics et privés.

La Semaine du Son se tient également en Belgique, en Suisse, et, à d'autres périodes de l'année, au Mexique, en Colombie, en Argentine, en Uruguay, au Venezuela, au Canada, au Burkina-Faso.

Lauréate en 2006 du Décibel d'Or décerné par le Conseil national du bruit, l'association La Semaine du Son est reconnue d'intérêt général à caractère social et agréée par le Ministre de l'éducation nationale (Bulletin Officiel n°3, 19 janvier 2014).

En 2013, elle a lancé, avec le concours d'André Staut, cofondateur de plusieurs clubs parlementaires, le Club Parlementaire Son & Société, que coprésident Catherine Morin-Desailly, sénatrice de Seine-Maritime et présidente de la Commission de la culture, de l'éducation et de la communication, et Christophe Bouillon, député de Seine-Maritime et président du Conseil National du Bruit.

L'association a approuvé en assemblée générale (2014) sa Charte de La Semaine du Son définissant les objectifs à atteindre dans chacun des domaines du son.

BILAN

13^e SEMAINE DU SON

• en région •

du 18 janvier au 7 février 2016



Exemples de flyers réalisés par les organisateurs en région

- Aix-en-Provence • Albi • Antibes • Anzin • Aubagne • Auch • Auxerre • Barcelonnette • Bayonne • Brive-la-Gaillarde • Brumath • Boissy-Saint-Léger • Bordeaux • Bourdeaux • Brest • Chalons-sur-Saône • Chasseneuil-du-Poitou • Château-Arnoux • Crest • Créteil • Continvoir • Digne-les-Bains • Domme • Dunkerque • Enghien-les-Bains • Fuveau • Gland • Grenoble • Gurgy • Harnes • Joigny • La Chappelle-Saint-Luc • La Ciotat • La Petite Pierre • La-Roche-sur-Yon • Le Mans • Les Echelles • Lille • Lyon • Manosque • Marseille • Meyreuil • Monblanc • Montfuron • Muttersholtz • Noisy-le-Sec • Nogent-sur-Marne • Paris • Poitiers • Pont-Audemer • Pontarlier • Reims • Saint-Auban • Saint-Brieuc • Saint-Etienne • Saint-Fargeau • Saint-Florentin • Saint-Priest • Sanary-sur-Mer • Samatan • Saou • Sens • Sisteron • Soissons • Strasbourg • Talence • Toulouse • Valence • Valenciennes • Vannes • Vaux-en-Couhé • Vertou • Vézac • Vitry-sur-Seine • Wattignies •



Qu'en dit la Charte de la Semaine du Son ?

Extrait Article 1.

- Informer, dès la scolarisation, des risques de dégradation accélérée de l'ouïe consécutive à une écoute à fort niveau, trop longue et trop souvent répétée.
- Informer des conséquences dramatiques de toute altération accidentelle de l'audition, que celle-ci s'accompagne ou pas de l'acouphène ou de l'hyperacousie : isolement, dépression, difficulté ou incapacité à s'intégrer dans le monde du travail.
- Connaître l'impact du bruit non désiré sur le stress, sur la pression artérielle, sur le sommeil et la concentration.
- Réaliser systématiquement des tests auditifs chez les nouveaux-nés puis tout au long de la vie. Une bonne audition et une bonne compréhension sont des conditions nécessaires à l'acquisition des apprentissages fondamentaux et à l'insertion dans le milieu familial et social.
- Encourager le port de l'aide auditive.
- Soutenir la recherche scientifique en matière de physiologie, de perception auditive et d'aide auditive.



DANS LA PRESSE...

- « Les petits Sénonais à l'écoute »
L'Yonne républicaine Sénonais, 4 février 2016
- « SEMAINE DU SON. Sensibilisation aux problèmes d'audition »
L'Hebdo de Sèvre & Maine, 21 janvier 2016
- « Plus de 4000 lycéens sensibilisés aux risques auditifs »
La Provence, 17 janvier 2016
- « Bilans auditifs gratuits pour La Semaine du son »
L'Essor - Affiches LOIRE, 15 janvier 2016



21 événements organisés dans 18 villes réparties dans 9 régions*

selon le nouveau découpage administratif en vigueur au 1er janvier 2016

PAR EXEMPLE...

- **Rencontre** avec l'association Handicaps Acoustiques 44. Sensibilisation aux handicaps acoustiques, facteurs de risques des troubles auditifs et conséquences physiques et morales dans la vie quotidienne.
Organisateur : Service culturel de la ville de Vertou (44)
- **Sensibiliser** les enfants sur les problèmes d'auditions. « Jeux de son, Jeux de signe » à l'Hotel de Ville de Sens. 150 élèves de CE2, CM1, CM2.
Organisateur : Communauté d'agglomération du Grand Sénonais (89)
- **Conférence santé auditive**
Par Jean Louis Horvilleur, audioprothésiste et administrateur de La Semaine du Son.
Organisateur : Université Inter-Ages, Boissy-St-Léger (94)
- **Semaine d'action de sensibilisation aux risques auditifs**
Interventions de professionnels de santé sur les risques auditifs, distribution de flyers, prévention en lycée professionnel.
Organisateur : Point Rencontre Jeune Episode, Pontarlier
- **Dans la peau d'un malentendant**
Il s'agit de faire entendre des textes modifiés d'après des audiogrammes de personnes malentendantes. Ainsi on pourra se mettre dans la peau (ou l'oreille) d'une personne malentendante et mieux prendre conscience de la réalité de cet handicap.
Organisateur : Collège de Puisaye, Saint-Fargeau (89)
- **Conférence-débat prévention**
Organisateur : Médiathèque municipale Jacques-Duhamel, Sanary-sur-mer (83)
- **Le son et l'homme**
Rencontres débats prévention auditive, animées par un audioprothésiste.
Organisateur : Médiathèque Simone Weil, La Ciotat (13)

**58 événements organisés dans
39 villes réparties dans 10 régions**



Expression musicale ●

Qu'en dit la Charte de la Semaine du Son ?

Extrait Article 5.

- Faire savoir que la pratique musicale est un élément de développement personnel et collectif, de rencontre et de lien social.
- Prendre conscience que la pratique musicale collective est un moyen de lutte contre la violence et l'exclusion.
- Considérer la pratique musicale comme l'élaboration d'un référentiel acoustique.
- Encourager et faciliter la pratique musicale de l'école à l'université, en famille et dans la société.
- Elargir les pratiques artistiques en reconnaissant les arts sonores comme un secteur des cultures du monde.
- Concevoir des lieux adaptés de pratique musicale collective dans toute nouvelle construction scolaire et universitaire.
- Développer la création sonore par le recours aux technologies et aux pédagogies innovantes de la vie. Elle augmente la capacité d'apprentissage et de mémorisation, et participe aussi à l'acquisition d'autres compétences, notamment chez l'enfant.



DANS LA PRESSE...

« Les bébés découvrent la musique à la médiathèque de Sanary »

OuestVar.info, 18 janvier 2016

« La Semaine du Son se termine en musique »

Var Matin La Seyne, 31 janvier 2016

« Manosque. Mellophone et piano »

La Marseillaise Provence, 22 janvier 2016

PAR EXEMPLE...

● **Concert** par l'Ecole de Musique de Sanary
Événement musical improvisé par les classes de musiques de la pause méridienne des écoles puis par la Chorale Arc-en-Ciel, la Saint-Nazairienne et l'école de musique de Sanary.
Organisateur : Médiathèque municipale Jacques-Duhamel de Sanary-sur-mer (83)

● **Installation sonore itinérante**

Sans Appel a été exposée dans les bibliothèques universitaires de sciences d'Aix-Marseille Université, à Saint-Charles, Luminy et Saint-Jérôme, durant une semaine dans chaque lieu.
Organisateur: L'artiste Sand (13)

● **Ecrire le poème avec des sons**

Atelier de poésie sonore avec Patrick Dubost. Chacun pourra se pencher sur les sessions de composition, en présence de l'artiste qui saura répondre aux questions relatives à la méthode de travail, au rythme de l'écriture audio, à l'idée d'enregistrer les textes, traiter et spatialiser les voix.
Organisateur : Groupe Musiques Vivantes de Lyon (69)

● **Lecture expressive de textes**

Mise en voix, mise en scène de contes africains. Travail autour de la Francophonie.
Organisateur : DEFISON, Saint-Florentin (89)

● **Route du Son en Haute Provence**

Concert trompette et piano sur le thème de l'Apocalypse, qui a inspiré les peintures de la Chapelle de la Fondation Jean Carzou à Manosque.
Organisateur : Association des Saxophonistes de Haute Provence, Manosque (04)

● **Ces sons qui nous font du bien - un chœur de femmes**

Le chœur de femmes Solfanelli du Conservatoire de Brest travaille et cisèle le son vocal tous les lundis soirs. Pour La Semaine du Son, Cécile Le Métayer, la chef de chœur, nous ouvre les portes d'une de ces répétitions. Prenons une heure pour écouter et observer la fine mécanique qui équilibre un chœur.
Organisateur : Association Longueur d'ondes, Brest (29)

Environnement sonore ●

43 événements organisés dans
23 villes réparties dans 9 régions

Qu'en dit la Charte de la Semaine du Son ?

Extrait Article 2.

- Apprendre à écouter l'environnement afin d'en maîtriser les effets : concentration, quiétude, violence...
- Faire connaître l'échelle des niveaux sonores, à l'instar du degré Celsius pour la température.
- Promouvoir les compétences en acoustique afin d'intégrer le confort sonore dans la conception et dans la construction de l'habitat individuel et collectif, et des infrastructures urbaines.
- Intégrer les données acoustiques et sonores dans les documents d'urbanisme (plan de déplacements, plan locaux d'urbanisation, zones calmes...).
- Faire une priorité sociétale du traitement acoustique des lieux publics, notamment des écoles.
- Développer la réalisation de cartographies sonores des villes.
- Créer des observatoires sonores des territoires qui soient à la fois des lieux de mémoire et de création de l'identité sonore des paysages de demain.
- Favoriser les industries innovantes dédiées à la qualité de notre environnement sonore.
- tion de l'urbanisation font de l'espace sonore un sujet de préoccupation des professionnels et des citoyens acteurs de la transformation de leurs lieux de vie.



DANS LA PRESSE...

« Une semaine pour réapprendre à écouter notre quotidien »

La Dépêche du Midi Tarn Albi, 25 janvier 2016

« Écoutez le paysage ! »

Les Dernières Nouvelles D'Alsace, 8 janvier 2016

« Sans bruit, la pause déjeuner est bien meilleure »

Var Matin La Seyne, 22 janvier 2016



PAR EXEMPLE...

● **Conférence sur l'acoustique** en tant que phénomène physique expliquant la propagation du son dans l'environnement.

Organisateur : Université de Valenciennes (59)

● **SonoParadiso**

SonoParadiso est un dispositif de diffusion de créations radio-phoniques, une caravane sonore équipée qui sillonne chemins et sentiers à la rencontre du public pour transmettre la vaste notion d'écologie sonore. Dans une cour d'école, dans un centre culturel, sur le parvis d'une église, dans une friche industrielle, au coin d'une forêt.

Organisateur : Compagnie le chant du moineau, Domme (24)

● **Marches d'écoute**

Pendant cette promenade, Stéphane Marin accompagne le public en invitant à d'autres manières de tendre l'oreille ! Il tisse pas à pas une trame sonore partagée avec l'auditoire.

Organisateur : Centre d'animation Saint-Pierre, Bordeaux (33)

● **Le Banquet de l'ouïe**

Les audionaturalistes Fernand Deroussen et Marc Namblard s'associeront aux cuisiniers de la Maison de la nature de Muttersholtz et du Ciné de Bussierre de Strasbourg pour nous emporter aux confins des sens de l'ouïe et du goût.

Organisateur: La compagnie Le bruit qu'ça coûte, Strasbourg (67)

● **Les calanques sonores : au détour d'une crête !**

Déambulation sonore dans le site classé des calanques.

Nous saurons découvrir ce qui est à entendre, prendre le temps de laisser venir l'empreinte sonore du lieu, les sonorités naturelles, les différentes situations, voire – au détour d'une crête – les paradoxes. Les marcheurs musiciens (instruments à vent en particulier) sont invités à apporter leur instrument.

Organisateur : Aix-Marseille Université - Département SATIS, Aubagne (13)



45 événements organisés dans
23 villes réparties dans 6 régions

PAR EXEMPLE...

● **Le son à l'image** : La genèse d'un court métrage. Des étudiants de master 1 SATIS présentent leur démarche de réalisation de la bande sonore d'un court métrage en tirant un bilan de cette expérience, en expliquant leurs intentions, leur méthodologie, les techniques sonores utilisées, les problèmes rencontrés.

Organisateur : Département SATIS Aix-Marseille Université

● **Cinéma pour les oreilles**

Nous vous invitons à un moment hors du temps, à l'écoute des sons du monde. Pendant une heure, vos oreilles vont vibrer, bercées de chants d'animaux, de clapotis de l'eau, de bruissements des villes, de souffles du vent...

Organisateur : Centre d'animation Saint-Pierre, Bordeaux (33)

● **Le son sans l'image**

Ecoute collective d'un documentaire sonore avant les films programmés. Rencontre autour du documentaire sonore.

Organisateur : Radio Saint-Ferréol, Crest (26)

● **Ciné-concert**

Michel Deneuve est le spécialiste français de l'orgue de verre. Il met en musique quelques films d'Alice Guy, pionnière du cinéma, réalisatrice et productrice de 1896 à 1920.

Organisateur : DEFISON, Joigny (89)

● **Mon cinéma sans image**

Avec Mon Cinéma Sans Image, Anne-Marie David et Jean Musy signent un concept novateur et étonnant. Fermez les yeux et laissez-vous porter par d'invisibles images...

Organisateur : MJC Jean Cocteau Saint-Priest (69)

● **Musique de film : de la conception à la réalisation**

9^e édition du Forum du Son

- Composition de musique de film documentaire.

- Ecoute des projets étudiants et des réalisations du premier concours *100 secondes 100 Histoires*.

Organisateur : Nicéphore Cité et Conservatoire du Grand Chalon, Chalon-sur-Saône (71)

Relation image et son ●

Qu'en dit la Charte de la Semaine du Son ?

Extrait Article 4.

- Enseigner aux enfants que la qualité du sonore détermine la qualité du visuel.
- Améliorer la qualité de restitution sonore des dispositifs multimédias personnels et collectifs.
- Réguler les niveaux sonores entre tous les programmes télévisuels, radiophoniques ou cinématographiques.
- Le respect d'une dynamique sonore minimale doit être exigé.
- Encourager, sur tout le territoire, le développement des salles de cinéma dotés de confort acoustique et de moyens de multidiffusion.
- Intégrer la qualité sonore dans tout événement sonore.
- Reconnaître l'apport des professionnels du son dans la création.



DANS LA PRESSE...

« Quand les sons remplacent les images »

Le Dauphiné libéré, 24 janvier 2016

« La Semaine du Son se termine en musique »

Var Matin La Seyne, 31 janvier 2016

« La radio fait son cinéma »

La Dépêche du Midi Gers, 5 février 2016

Techniques d'enregistrement et de diffusion ●

50 événements organisés dans 36 villes réparties dans 10 régions

Qu'en dit la Charte de la Semaine du Son ?

Extrait Article 3.

- Intégrer l'enseignement du sonore dans les programmes scolaires, sensibiliser aux sources de dégradation des sons originaux et faire savoir que le haut-parleur n'est pas en lui-même un instrument de musique.
- Sensibiliser les professionnels de l'aménagement et de la culture aux techniques d'enregistrement et de diffusion sonore.
- Privilégier, en concert ou diffusion publique, les techniques de multidiffusion afin d'obtenir une meilleure homogénéité de restitution et de diminuer le niveau sonore global.
- Recommander l'enregistrement et le téléchargement des musiques au plus proche de la qualité originale.
- Recommander une dynamique sonore minimale des enregistrements respectant les nuances musicales.
- Développer les phonothèques en charge du patrimoine sonore et les considérer comme des acteurs privilégiés de l'évolution de nos sociétés



DANS LA PRESSE...

« Pour que musique compressée ne rime pas avec danger »

Le Populaire du Centre, 27 janvier 2016

« Son haut de gamme au Lisa »

La Charente Libre, 23 janvier 2016

« Les compositeurs en culottes courtes en studio »

La Sambre - La Frontière, 12 novembre 2015



Mixage Fou, Paris (75)

PAR EXEMPLE...

● Atelier de création sonore

Présentation d'outils numérique : makey/makey, Scratch, Touchoard et encre conductrice, orchestre de joy sticks. Manipulation et jeu musical collectif.

Organisateur : le Lieu multiple, Poitiers (86)

● Performance

Au sein de l'installation "Allo Chaussures", poèmes à entendre relayés par un système de multidiffusion. Grâce à différentes sources sonores gérées en direct, la performance tentera de placer les spectateurs à la frontière du son et de la poésie.

Organisateur : Bande de son, La Roche-sur-Yon (85)

● Atelier d'initiation à la Musique Assistée par Ordinateur (MAO)

Apprendre les bases de la composition sur un logiciel de création musicale afin d'être autonome pour commencer à composer chez soi de la Musique Assistée par Ordinateur (initiation sur le logiciel Linux Multimédia Studio) / Création d'un rythme, d'une ligne de basse et d'une mélodie / Apprentissage des fonctions principales du logiciel / Notion technique sonore / Vocabulaire technique lié au son et à la musique / Notion de solfège / Structure d'un morceau

Organisateur : Ville de Vertou (44)

● Ecoute audiophile d'exception

Ecoute audiophile sur système Klinger Favre audio dans une régie audio de mixage-mastering.

Démonstration du process audio de la prise de son au mastering

Organisateur : Orion Productions, Dunkerque (59)

● Mon premier Mixage fou

Créations sonores avec la banque de sons du Mixage Fou

16 événements en en Île-de-France

Organisateur: Mixage fou, Paris (75)



Choeur de femmes, Brest (29)

13^e Semaine du Son :
 ● un panorama éclectique! ●

La Semaine du Son, c'est chaque année une semaine d'événements à Paris, suivie d'une semaine [ou plus] d'événements organisés partout en France ! Le document que vous avez en main témoigne de ces deux cents événements d'une grande diversité, qui se sont tenus en janvier et février 2016, du nord au sud et de l'est à l'ouest de notre Hexagone.

Du parcours sonore en forme de Route du son au banquet de l'ouïe, en passant par des séances de cinéma avec ou sans image et des installations sonores, des écoutes audiophiles, des dépistages auditifs ou encore cette classe d'enfants jouant tous de la guitare sur le parvis de la mairie : autant d'événements qui rendent compte de l'importance des enjeux sociétaux du sonore présentés dans la Charte de La Semaine du Son.



Transates sonores, Bordeaux (33)

Chiffres clés •

75

villes participantes

200

classes de CE2 dans la région Nord ont pu profiter d'un parcours sonore

110

lieux en région ont accueilli un ou plusieurs événements

49

événements éducation au sonore pour le jeune public, les scolaires et étudiants

200

événements dans toute la France

10000

participants selon 28 organisateurs en région ayant répondu à notre enquête

La Semaine du Son 2016 a été organisée



sous le parrainage de la Ministre de l'Écologie,
du Développement durable et de l'Énergie

sous le parrainage de la Ministre de l'Éducation Nationale,
de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche

sous le patronage de la Ministre des Affaires sociales,
de la Santé et des Droits des femmes

en partenariat avec



avec le soutien de



et des entreprises



et le concours de



avec les médias et salons partenaires

