

DU 16 JANVIER AU

1<sup>er</sup> FÉVRIER 2022

PARTOUT

EN FRANCE

# LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO

Écouter pour mieux voir

19<sup>e</sup> ÉDITION

[www.lasemaineduson.org](http://www.lasemaineduson.org)

RETRANSMIS EN DIRECT SUR NOTRE WEB TV



## Perpignan

22 janvier | 14h-16h

Auditorium John Cage  
Conservatoire de musique Monsterrat Caballé  
Rue Foch, 66000 Perpignan

## « LA MUSIQUE DE FILM, C'EST DU CINÉMA ! »

Benoit Basirico est devenu le spécialiste de la musique au cinéma à travers la création du site Cinezik.fr, la conception de podcasts, et de programmes radiophoniques (France Musique, Radio Festival, Aligre FM). Chargé de cours à l'École des Arts de la Sorbonne (Paris 1) et à l'UFR Arts & Médias de l'Université de la Sorbonne Nouvelle (Paris 3), il propose diverses formations et de nombreuses rencontres et conférences autour de la musique à l'écran, souvent en étroite collaboration avec la SACEM (Festivals de Cannes, Angers, Aubagne, Belfort, Bordeaux, Brive, Agen, Rennes, Pantin...). Il est aussi l'auteur de l'ouvrage « La musique de film, compositeurs et réalisateurs au travail » (Hémisphères, Octobre 2018).

[www.crr.perpignanmediterranee-metropole.fr/accueil](http://www.crr.perpignanmediterranee-metropole.fr/accueil)

## CONTACT

Ludovic Catalano  
04 68 08 60 19  
l.catalano@perpignan-mediterranee.org



## Tarn

## Albi

Du 24 au 29 janvier

GMEA  
11 rue des Vignerons, 81000 Albi

## LE SON DES LANGUES

Comment la langue résonne-t-elle quand on l'écoute comme de la musique, comme un phénomène sonore ? Quand on écoute une conversation dans une langue inconnue, on fait l'expérience de la suspension du sens et on se met à entendre des inflexions mélodiques, des scansion rythmiques et des vitesses, le timbre des voix, des modulations. Tout au long de la semaine, des ateliers et des concerts viendront faire résonner cette thématique du son des langues, rythmés par des rendez-vous diffusés sur les radios partenaires.

Entrée gratuite sur inscription

<http://gmea.net/evenement/le-son-des-langues-387>

## INTERVENANTS

Kristoff K. Roll et l'ensemble Dedalus  
Alessandro Bosetti et Gareth Davis (clarinettes), Anne Gillot (flûtes), Vincent Lhermet (accordéon) et les chercheuses et chercheurs Assia Mahboubi, Guilhem Jaber, Claude Martinez, Aymeric Stamm, Loig Jezequel et Marianne Bessemoulin (Laboratoire de Mathématiques Jean-Leray et LS2N, Université de Nantes)  
Anne-Laure Pigache & Mathias Forge  
Dominique Blais  
Frédéric Dumond

## CONTACT

GMEA  
05 63 54 51 75  
info@gmea.net

## CONTACT PRESSE

Gérôme BLANCHARD  
06 13 99 65 64  
gerome.blanchard@gmea.net

## PAYS DE LA LOIRE

## Vendée

## La Roche-sur-Yon

Du 26 au 30 janvier

La Gâterie  
17 place du Marché  
85000 La Roche-sur-Yon

## FESTIVAL IN-OUÏE #8

Le son est partout, prenons le temps de le découvrir, de l'écouter, de le contempler, de le travailler et de le partager... Plusieurs associations et acteurs culturels yonnais (Domino Panda, Radioclub, le Cinéma Le Concorde...) s'associent pour organiser cette huitième édition d'In-Ouïe. In-Ouïe propose des ateliers, concerts, performances et projections dans différents endroits de la ville de La Roche-sur-Yon.

Entrée libre

[www.lagaterie.org](http://www.lagaterie.org)

## CONTACT

La Gâterie  
02 51 46 14 05  
contact@lagaterie.org

## Les Épesses

Samedi 29 janvier | 17h-19h

Théâtre Molière - Salon Lully  
Puy du Fou France  
85590 Les Épesses

## DÉCOUVERTE : CRÉATION D'UNE BANDE-SON AU PUY DU FOU

À travers ses spectacles, le Puy du Fou à toujours porté une attention toute particulière au son. Venez découvrir les coulisses de la fabrication d'une bande-son avec les équipes du Puy du Fou.

Entrée libre sur inscription

[www.puydufou.com](http://www.puydufou.com)

## PROVENCE - ALPES - CÔTE D'AZUR

## Alpes-Maritimes

## Nice

Samedi 22 janvier | 9h-19h

CHU de Nice - Hôpital Pasteur 2  
Amphithéâtre Le Galet  
30 voie Romaine, 06001 Nice

## JOURNÉE

## « THÉRAPIES PAR LE SON »

Entrée libre sur inscription

Dimanche 23 janvier

| 10h-18h

Fondation Lenval - Auditorium  
57 avenue de la Californie, 06200 Nice

## JOURNÉE « SONS, ENFANCE ET COGNITION »

Entrée libre sur inscription

Lundi 24 janvier | 14h-21h

La Maison de l'Étudiant - Auditorium  
5 avenue François Mitterrand, 06300 Nice

## JOURNÉE « JEUNESSE, DANSE, MUSIQUE ET COGNITION »

Entrée libre sur inscription

Mercredi 26 janvier

| 14h-18h

Fondation Lenval - Auditorium  
57 avenue de la Californie, 06200 Nice

## SCIENTIFIC WORKSHOP « SOUND, NEUROSCIENCE ET COGNITION »

Entrée libre sur inscription

# DEMANDE D'ADHÉSION

## BULLETIN À COMPLÉTER ET RENVOYER ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT AU SIÈGE SOCIAL DE L'ASSOCIATION sauf pour les adhésions en ligne avec Hello Asso

**MEMBRE** (art. 3 des statuts de La Semaine du Son) : personne physique (française ou étrangère) ou personne morale de droit privé ou de droit public qui soutient les buts et actions de l'association et s'acquitte chaque année de la cotisation fixée lors de l'assemblée générale annuelle ordinaire.

Nom ..... Prénom .....  
Situation (profession ou raison sociale) .....  
Adresse .....  
Code Postal ..... Ville / Pays .....  
Téléphone ..... Mobile .....  
Email .....

### SOLLICITE LE STATUT DE MEMBRE ADHÉRENT DE LA SEMAINE DU SON

à titre personnel  au titre de représentant de (raison sociale) :

Date de naissance ... / ... / ... Forme juridique .....  
Fonction ou poste .....

**ET VERSE UNE COTISATION** de  5 € (tarif étudiant, chômeur, etc.)  30 € membre adhérent  
 300 € membre associé  4500 € membre bienfaiteur  UN DON de ..... €

**EN LIGNE AVEC HELLO ASSO** ([www.helloasso.com/associations/semaine-du-son](http://www.helloasso.com/associations/semaine-du-son))

**PAR VIREMENT BANCAIRE** sur le compte de l'Association La Semaine du Son

Crédit Mutuel - CM PROFESSIONS DE SANTE PARIS - 10 RUE DE CAUMARTIN - 75009 PARIS  
RIB 10278 06120 000205 12001 48  
IBAN FR76 1027 8061 2000 0205 1200 148 BIC : CMCIFR2A

**PAR CHÈQUE** établi à l'ordre de l'Association La Semaine du Son

Banque ..... N° chèque .....  
L'association La Semaine du Son étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % dans la limite de 20 % du revenu imposable (article 200 du code générale des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement.

Je déclare avoir pris connaissance et adhérer aux statuts de l'association La Semaine du Son.

Fait à ..... le ... / ... / ...

Signature / cachet

## Membres du Conseil d'administration

**Rémi ADJIMAN**  
Directeur du département SATIS  
à l'Université d'Aix-Marseille (Aubagne)

**Véronique BALIZET**  
Ex-cadre d'association

**Foued BERAHOU**  
Ingénieur, Ex-chargé de mission plurimédia  
à l'Institut National de l'Audiovisuel

**Olivier BERNARD**  
Compositeur, professeur de technique de son

**Alain BESSE (trésorier)**  
Ex-ingénieur du son à la CST

**Catherine de BOISHÉRAUD**  
(trésorière adjointe)  
Ex-responsable du service audiovisuel  
au Conservatoire de Paris

**Didier BOUCCARA**  
Médecin ORL

**Annick BOUVATTIER**  
Cadre association

**Arnaud COEZ**  
Audioprothésiste

**Renaud DAVID**  
Docteur en médecine, spécialité psychiatrie

**Alain DELANNOY**  
Expert judiciaire, consultant indépendant  
en acoustique

**Pierre DUMAS**  
Compositeur, producteur adjoint  
à l'Université de Rouen

**Isabelle FRUCHART**  
Comédienne, auteur, metteur en scène

**Camille GAULON**  
Doctorante en acoustique

**Christian HUGONNET (président)**  
Ingénieur Conseil acoustique

**Jean-Marc L'HOTEL**  
Chef opérateur du son

**Sandra LAMBERT**  
Infirmière

**Janine LANGLOIS-GLANDIER**  
Présidente Forum Médias Mobiles

**Éric LEFÈVRE**  
Ingénieur en chef des télécommunications

**Françoise LIGIER**  
Ex-institutrice

**Nicolas LOUNIS (secrétaire)**  
Acousticien, gérant de AGNA

**Jean-Dominique POLACK**  
Professeur à la Faculté des Sciences,  
Sorbonne

**Cécile REGNAULT**  
Architecte professeure UMR 5600 CNRS  
Environnement Ville et Société. ENSA de Lyon

**Claude-Yves ROBIN**  
(vice-président)  
Consultant, entrepreneur

**Agnès VAGLIO dite ALMAZ**  
Designer sonore et conceptrice  
de projets innovants

**Hervé VIENOT DE VAUBLANC**  
Ancien directeur adjoint et directeur de  
la programmation du Collège des Bernardins

**Jean-José WANÈGUE**  
(secrétaire adjoint)  
Ingénieur et journaliste spécialisé audio

avec le concours de



Scam\*



et des médias



# VOUS AUSSI, DEVEZ ACTEUR DE LA SEMAINE DU SON DE L'UNESCO !



## DEVEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON

L'ASSOCIATION LA SEMAINE DU SON étant reconnue d'intérêt général à caractère social, les sommes versées au titre d'une cotisation/don ouvrent droit, pour les particuliers, à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% dans la limite de 20% du revenu imposable (article 200 du code général des impôts). Un reçu fiscal sera envoyé à la réception du règlement. Bulletin d'adhésion en p.42.

Faites un don et bénéficiez d'une réduction fiscale sur [www.helloasso/adhesion](http://www.helloasso/adhesion)



## LA SEMAINE DU SON

52, rue René Boulanger, 75010 Paris  
+33 (0) 1 42 78 10 15  
[info@lasemaineduson.org](mailto:info@lasemaineduson.org)

Association loi 1901  
numéro d'ordre 98/4290  
SIRET 452 577 067 00013-APE : 9499Z

### CONTACT ORGANISATION

Annick Bouvattier  
+33 (0) 1 42 78 10 15 / +33 (0) 6 40 38 14 74  
[annick.bouvattier@lasemaineduson.org](mailto:annick.bouvattier@lasemaineduson.org)

### CONTACT PRESSE

Angélique de Saint-Seine  
+33 (0) 6 08 32 74 15  
[angelique@agencethedesk.com](mailto:angelique@agencethedesk.com)

Laurence de la Touche  
+33 (0) 6 09 11 11 32  
[laurence@agencethedesk.com](mailto:laurence@agencethedesk.com)

[www.lasemaineduson.org](http://www.lasemaineduson.org)

