



## **Les sons "compressés" menacent les jeunes oreilles**

lundi 7 janvier 2008 19h31

**Télé, DVD, lecteur audio : les sons que l'on écoute sont de plus en plus compressés. Une tendance négative pour les oreilles des plus jeunes qui s'habituent ainsi à des sons forts et sans nuance.**

**Avec le risque de modifier y compris la façon de parler, rappellent les organisateurs de la Semaine du son, qui se tient jusqu'au 19 janvier.**

**Les sons "compressés"** privent les jeunes oreilles d'une gymnastique sonore indispensable pour avoir une bonne audition. C'est une des dérives que pointent les organisateurs de la Semaine du son, qui se tient jusqu'au 19 janvier dans plusieurs villes françaises. Pour Christian Huggonet, le président de cette manifestation, la télé, les CD, les DVD ou encore les baladeurs audio ont pour point commun d'offrir un environnement acoustique qui manque de nuances et appauvrit au passage la capacité d'écoute des plus jeunes. Un phénomène sonore accentué par la généralisation du format de téléchargement et de stockage MP3.

**Compresser les sons consiste en fait à relever tous les niveaux** pour qu'ils soient à la même hauteur.

Objectif : produire un son plus fort qui couvre les bruits de fond. "Un son prémâché" dénonce Christian Huggonet pour qui "l'audition a beaucoup de mal à revenir sur des sons de faibles niveaux" après avoir été habituée à des sons compressés. Au-delà de l'écoute des sons, la façon de parler peut même ainsi être modifiée.

**"On pourrait assister à une mutation** de la modulation de la parole" prévient Christian Huggonet.

Un risque qui guette par exemple les enfants habitués à regarder des dessins animés avec un son compressé et qui pourraient se mettre à parler plus fort et avec moins de variation de niveaux. "Nos capacités auditives étant limitées et fragiles, il nous faut les exercer et les préserver pour être et pour rester à l'écoute des autres et du monde" rappelle Christian Huggonet.

<http://www.europe1.fr/informations/articles/781487/les-sons-compresses-menacent-les-jeunes-oreilles.html>

© Europe 1